

Cómo se hace una tesis

Umberto Eco

BIBLIOTECA de EDUCACIÓN

Herramientas universitarias

Índice

Introducción	13
I. Qué es una tesis doctoral y para qué sirve	17
I.1. Por qué hay que hacer una tesis y en qué consiste.	17
I.2. A quién interesa este libro.....	20
I.3. Cómo una tesis sirve también después del doctorado.....	21
I.4. Cuatro reglas obvias	23
II. La elección del tema	25
II.1. ¿Tesis monográfica o tesis panorámica?	25
II.2. ¿Tesis histórica o tesis teórica?	30
II.3. ¿Temas clásicos o temas contemporáneos?	32
II.4. ¿Cuánto tiempo se requiere para hacer una tesis?.....	34
II.5. ¿Es necesario conocer idiomas extranjeros?	38
II.6. ¿Tesis científica o tesis política?.....	42
II.6.1. ¿Qué es la científicidad?.....	43
II.6.2. ¿Temas histórico-teóricos o experiencias «en caliente»?.....	48
II.6.3. Cómo transformar un tema de actualidad en tema científico.....	51
II.7. Cómo evitar ser explotado por el ponente	58

III. La búsqueda del material	61
III.1. La accesibilidad de las fuentes	61
III.1.1. Cuáles son las fuentes de un trabajo científico	61
III.1.2. Fuentes de primera y segunda mano	66
III.2. La investigación bibliográfica	69
III.2.1. Cómo usar una biblioteca	69
III.2.2. Cómo afrontar la bibliografía: el fichero	74
III.2.3. La referencia bibliográfica	77
CUADRO 1 - RESUMEN DE LAS REGLAS DE LA CITA BIBLIOGRÁFICA	94
CUADRO 2 - EJEMPLO DE FICHA BIBLIOGRÁFICA	96
III.2.4. La biblioteca de Alessandria: un experimento	97
CUADRO 3 - OBRAS GENERALES SOBRE EL BARROCO ITALIANO LOCALIZADAS EXAMINANDO TRES TEXTOS DE CONSULTA	108
CUADRO 4 - OBRAS PARTICULARES SOBRE LOS TRATADISTAS ITALIANOS DEL <i>SEICENTO</i> LOCALIZADAS EXAMINANDO TRES TEXTOS DE CONSULTA	110
III.2.5. ¿Hay que leer los libros? ¿Y en qué orden	118
IV. El plan de trabajo y las fichas	121
IV.1. El índice como hipótesis de trabajo	121
IV.2. Fichas y anotaciones	129
IV.2.1. Varios tipos de ficha y para qué sirven	129
CUADRO 5 - FICHAS PARA CITAS	133
CUADRO 6 - FICHA DE RECUERDO	134
IV.2.2. Fichas de las fuentes primarias	136
IV.2.3. Las fichas de lectura	139
CUADROS 7-14 - FICHAS DE LECTURA	142
IV.2.4. La humildad científica	149
V. La redacción	153
V.1. ¿A quién se habla?	153
V.2. Cómo se habla	155

V.3.	Las citas	163
V.3.1.	Cuándo y cómo se cita: diez reglas	163
	CUADRO 15 - EJEMPLO DE ANÁLISIS	
	CONTÍNUO DE UN MISMO TEXTO	172
V.3.2.	Citas, paráfrasis y plagio	173
V.4.	Las notas a pie de página	175
V.4.1.	Para qué sirven las notas	175
V.4.2.	El sistema cita-nota	178
	CUADRO 16 - EJEMPLO DE UNA PÁGINA	
	CON EL SISTEMA CITA-NOTA	181
	CUADRO 17 - EJEMPLO DE BIBLIOGRAFÍA	
	ESTÁNDAR CORRESPONDIENTE	182
V.4.3.	El sistema autor-fecha	183
	CUADRO 18 - LA MISMA PÁGINA DEL CUADRO	
	16 REFORMULADA SEGÚN EL SISTEMA	
	AUTOR-FECHA	187
	CUADRO 19 - EJEMPLO DE BIBLIOGRAFÍA	
	CORRESPONDIENTE CON EL SISTEMA	
	AUTOR-FECHA	188
V.5.	Advertencias, trampas y costumbres	189
V.6.	El orgullo científico	192
VI.	La redacción definitiva	197
VI.1.	Los criterios gráficos	197
VI.1.1.	Márgenes y espacios	197
VI.1.2.	Subrayados y mayúsculas	199
VI.1.3.	Parágrafos	201
VI.1.4.	Comillas y otros signos	202
VI.1.5.	Signos diacríticos y transliteraciones	206
	CUADRO 20 - CÓMO TRASLITERAR ALFABETOS	
	NO LATINOS	208
VI.1.6.	Puntuación, acentos, abreviaturas	210
	CUADRO 21 - ABREVIATURAS MÁS COMUNES	212
VI.1.7.	Algunos consejos desordenados	214
VI.2.	La bibliografía final	218
VI.3.	Los apéndices	222
VI.4.	El índice	223
	CUADRO 22 - MODELOS DE ÍNDICE	226
VII.	Conclusiones	231